

In poco spazio



Tutto su misura,
eccetto sedie e lampade.
Quella sul tavolo
è di Franco Albini
per Sirrah, l'applique
bianca e gialla "The
tube" di Dcw éditions.



Materiali nobili e dettagli sartoriali. A Milano, in zona San Siro,
cinquanta calibratissimi metri quadrati "di rappresentanza".
Fatti per viverci comodamente da soli, ma anche per ospitare gli amici

di Lia Ferrari - foto di Helenio Barbetta /Living Inside

In poco spazio

A sinistra, la porta di fronte all'ingresso è impreziosita da un gioco di modanature. Gli armadi sono in radica. A destra, la camera.



In bagno, piastrelle a spina di pesce che richiamano il parquet di casa, un mobiletto in noce e uno specchio degli anni Cinquanta.



Denso e intenso

Zona giorno, antibagno, bagno e camera. La casa è tutta lì, spiega Giacomo Totti. Il proprietario, un giovane professionista, gli ha chiesto di creare un ambiente sofisticato, con un'aria lussuosa ma non opprimente, adatto anche a ricevere gli amici. «Operazione non delle più semplici, vista la superficie: sono esattamente cinquanta metri quadrati. Mi sembra sia riuscita abbastanza bene: la zona giorno è molto vivibile, magari dodici persone non le puoi invitare, ma in sei ci si sta tranquillamente». A parte sedie e lampade Totti ha disegnato ogni pezzo su misura, facendo realizzare i mobili da artigiani del vicentino, dove ha lo studio. «È andato tutto liscio. L'appartamento è stato acquistato sulla carta, quando l'edificio era ancora in costruzione. L'abbiamo progettato a monte e in due mesi dalla consegna era pronto». Tra i dettagli preziosi, le cornici delle porte in marmo Rosso Levanto e la radica degli armadi. Sulle pareti è steso un intonaco a calce di una tonalità rilassante, che alleggerisce l'impatto di noce, ottone e marmi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Una libreria terra cielo in acciaio tinto nero, con elemento contenitore in inox a specchio, schermo la cucina a isola in pietra.

